

**PASSERELLE CERTIFICAT
FILIÈRE CERTIFICAT
FILIÈRE PRÉPROFESSIONNELLE
EN JAZZ ET MUSIQUE ACTUELLE**

Test d'évaluation : Samedi 4 juin 2016, à 9 heures
Maison de la musique, Rue de la Maladière 11,
Martigny

L'EJMA-Valais, école reconnue et subventionnée par l'Etat du Valais, possède une filière certificat et une filière préprofessionnelle.

La **filière certificat** permet à l'élève d'acquérir une pratique « amateur » de bon niveau en complétant des cours d'instruments ou vocaux par des cours d'harmonie, de rythme et d'écoute ainsi que par des ateliers pratiques. Elle s'achève avec l'obtention du «Certificat de fin d'études non professionnelles».

La **filière préprofessionnelle** permet à l'élève de confirmer son orientation vers une formation professionnelle ultérieure. Elle lui donne les moyens techniques et musicaux requis pour se préparer au concours d'admission aux HEM (Haute Ecole de Musique) section jazz.

La **passerelle certificat** prépare l'élève qui n'aurait pas le niveau requis pour entrer en filière certificat, par la consolidation et l'approfondissement des techniques instrumentales et théoriques et la pratique en groupe (ateliers).

Inscriptions par téléphone ou par écrit directement auprès du secrétariat.

Informations supplémentaires auprès du secrétariat de l'EJMA-Valais.

APPRENDRE À JOUER DE LA MUSIQUE

- DANS UNE ÉCOLE PRIVILÉGIANT LA CRÉATIVITÉ
- AVEC D'AUTRES MUSICIENS
- SUR SCÈNE



TEST D'ENTREE

INSTRUMENTS (détails par instrument disponibles sur notre site web)

Instruments harmoniques, instruments mélodiques et batterie :

jouer un blues (forme de 12 mesures) cf. annexe 2 « Freddie the Freeloader »

- basse : accompagnement en walking bass et improvisation sur la forme;
- guitare et le piano : exécution du thème, comping en accompagnement et improvisation sur la forme;
- batterie : comping swing en accompagnement et improvisation sur la forme;
- instruments monophoniques : exécution du thème et improvisation sur la forme.

Remarques :

- un élève ne peut entrer en classe de certificat s'il échoue à l'examen de la partie théorique;
- en cas d'échec à cet examen, il est recommandé aux élèves de suivre les classes préparatoires au certificat.

THÉORIE

Paramètres nécessaires

- rapidité des réponses concernant les aspects théoriques;
- pose de la voix et justesse de l'intonation;
- régularité du tempo, sens de la pulsation et de la métrique.

1. Rythme

- frapper et/ou chanter une phrase binaire de 4 mesures en lecture (avec croches, noires, soupirs) ;
- écrire une phrase binaire de 2 mesures à partir d'une dictée (avec croches, noires, soupirs).

2. Solfège / développement de l'oreille

- chanter la gamme majeure ascendante et descendante (avec le nom des notes) ;
- écrire une phrase diatonique de 2 mesures principalement conjointe à partir d'une dictée (avec croches, noires, soupirs) ;
- lecture d'une phrase diatonique simple de 4 mesures.

3. Harmonie écrite

- reconnaître des armures majeures et mineures;
- identifier des notes en clef de sol;
- reconnaître des triades et renversements;
- reconnaître des gammes.

Inscription au test d'entrée

Délai : 27 mai 2016

Passerelle certificat - filière certificat - filière préprofessionnelle

Nom : Prénom :

Noms des parents :

Adresse : Lieu :

Téléphones : E-mail :

Date de naissance :

Instruments :